





# জি ন জি নি

# ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ



আগরতলা

#### JINJINI

#### QUATRAINS IN BISHNUPRIYA MANIPURI BY BROJENDRAKUMAR SINHA

COPYWRIGHT: AUTHOR

প্রলা প্রকাশ ঃ আগাতলা বইমেলা (২৭ মার্চ) ১৯৯৫

প্রকাশন ঃ দেবানন্দ দাম, জ্ঞান বিচিত্রা, ১১ জে বি রোড, আগরতলা ৭৯৯০০১

প্রচ্ছদ ঃ অপরেশ পাল

ছাপানি ঃ জ্ঞান বিচিত্তা প্রেস, যোগেন্দ্রনগর, আগরতলা

দাগ ঃ রুপা দশহান

শ্রীশ্রীসাধ্,ঠাকুরর জন্মতিথি উন্যাপন সমাজে জনপ্রিয় করানিং যে গিরকগর অবদান শ্রদ্ধাল স্বীকার করিয়ার শু

শিলঙ মণিপ্রী এসোসিয়েশনর একনিষ্ঠ সেবক

শ্রীযুক্ত যোগেদ্রনাল সিংহরে

Property of the contract of th

विकास विविध को का जा मिला विभाग कर्ता करते हैं।

कार्यमधी क्षास्थानामा विस्टान

The state of the s

After the contract of the cont

### লেখকর আর আর লেরিক

চরুবৃদ্ধি
লেহাও ফ্লেগরে
এলার খ্ওেল
ধ্বপদ
মেরাক সেরাক
কশ্চগিরো
প্ংলল
মেইকেই
বিরহী যক্ষর এলাহান
পৌরেই (সম্পাদনা)
ed. Bishnupriya Manipuri Language & Literature

## ধনঞ্জয় রাজকুমারর লেরিক

র্বাইরং-ই ওমর থৈয়াম ডিগল আতহানল মোরে মিকুপর চেরী ফ্ল হপনর বাব্যানি

### राधिया न प्रमास साम त्याचित

MISTING ENG. (1)

ed disharping Manager Language & Literature

## RESERVICE OF THE STATE OF THE S

ATRAS SAN SANSTAJE A SAN PARASTA SANT PARASTA SANTA PROGRAMA

## ভূমিকা

লেরিক এহান শ্রীমতী শোভা সিংহর উৎসাহ, শ্রী স্মৃতিকুমার সিংহর তাঙ্খা সাহায্য বার ডাঃ অশোক সিনহার পাংকালল নিকুলিল। জ্ঞান বিচিত্রার সম্পাদক শ্রীদেবানন্দ দাম গিরকর সহান,ভ্তি পাহ, রিলহান নাগৈ। শ্রীপরিমল সিংহই পান্ড, বিলিপহান হংকরানিৎ য়ৌঅছিল। থতার ক্তজ্ঞতাল আকগরো ঋণ হ,জে ন,য়ারতো।

র্ভাদলীপ কুমার সিংহ, তউত্তম কুমার সিংহ বার তঅধ্যক্ষ প্রসন্ম-কুমার সিংহ গিরক স্বর্গাৎ থায়া মনুকসি দিতারাহান দেহৌরি।

ত্রিপরা বিধান সভার মাননীয় অধ্যক্ষ শ্রীবিমল সিংহ গিরকে মি ষেহান ইকরলো হবা পার । গিরকর উৎসাহ লেরিকহান লেহে পার্ডার।

লেরিক এহানর কবিতা এতার নাঙ নাদল্ব। গিরিগিথানিয়ে পাকরতে নাঙ দিয়া পাকরে দিবাং। আর য়ারি ডিগল নাকরিং।

—ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহ

াগ্রিলেও তেওঁতকু

## male

BINGS IN R. PHOTO MARK THAT FEWER PERSONS

PARTASSING TOTAL PROPERTY OF STEED OF TOTAL TRATES STEED

papers the present the present the present the second of t

- Teally Boses manifold 1831 - 1-1 - as an and of these

figurature retember an average in authorise particular in the field

i femera a cinta e a

কৃতজ্ঞতা স্বীকার

লোরকহান নিভূলে করে ছাপানিরকা আপ্রাণ চেন্টা করেছি গোরিগিথানী, পান্ড্রলিপিত শ্রীদিলীপ চোধ্রী, প্রফ চানাত শ্রীসমর্রাজৎ সিংহ এবং ভাষাহান হারনাপেয়াও নিন্ঠাল কাম করেছি জ্ঞান বিচিত্রার কর্মী বেইবর্নন এবং অন্যান্য যেতায় লেরিকহানরে বিন্দ্রমাত্র সাহায্য করেছি, তান্বরে মর আন্তরিক ধন্যবাদ এবং কৃতজ্ঞতা জানাউরি।

THE PROPERTY -

এতা হাবি জিনজিনি আমি থাইতেগা। জোনাকহানৌ কিয়া গজে কাইতেগা।। আমারেল নাইলেতে আধার অয়া থাক। হাদিং তি গজে কায়া নাঙ পানা নাক।।

2

মাতের কালিরা মেথে গারে দিয়া বেলি ।

—'পাংকাল আমারাঙো আছে পেলি পেলি' ।।

খানি থায়া মেঘ চাকা মাঙর কুরাঙ।

মান্হানে বেলি পেয়া অইলাতা সাঙ ॥

restantial establishment

Letty is office with printing in ac-

0

বউ হানে থউকরে দের দাবানল । পিলিক পিলিক লেম অছে কতি সল ॥ তারে আয়া ফ্হানাৎ নিবাদের নাই। মাতের— 'ডাঙর সায়া মুঙে তি নাথাই'।।

I AND THE BEST IN THE TANK HIS WILL

۶

বাসা নুয়ারিয়া কুড়ি মাতের কাদিয়া।
— 'ফ্লেগ চালাক করে নাউরিতা কিয়া'॥
ফ্লেগই মাতের তা —'শাতইলে আর।
জঙানির পরহান দ্রেইতে নার'॥

a

ছেরাগই মান্গরে মাতের — 'গিরক । মার্পেগ অরা মিহে অছ্ তোর লগ'। মান্গই মাতের — 'হে ছেরাগ ইতাও। ঙালে থার; আধারে তি নেই ডাহিয়াউ'॥ হ্নাই মাতের ল্য়া—'তিতে কতি কালা । তিয়ো দরা, দরা অছি তোর দারা নালা'।। লুয়াই মাতের—'দরা অয়া সংসার। দরে দেছ ৄ, কচ ৄ বার কঙালাল নার'।

মাতের কুমাড়া ফ্লে—'চেই আগ মিয়ো। ফুলডাল গিঠতেগা মোরে তুমি দিয়ো ।। বকুল লেহাও যুখী—এতা ফ্ল থাঙ। হ্র, হ্র, অয়া ইমে পাছিতাক নাঙ ॥' মালিনীয়ে মাতিরিতা—'হে গিরক হুন। হ্র অইলেউ তান জিঙেছিতা গ্ণ।। উহানে তান্র তাহে আছেতা আদর । সাক্ষর ভূমির ভূমের জ্বান ক্রিয়ার ক্রিয়ার ক্রিয়ার ক্রিয়ার ক্রিয়ার ক্রিয়ার ক্ গারিগং গুণ নেয়া লাহ্লে কাদর ।।'

it there is an a primition of the field.

t tempera ser supplement . . . . . .

I would, a manager golden

Francisco por sout tous projety.

r some finning out the little Sections

. I Traffic fast of restate , and when

মাদানে রামর ধন, মাতেরতা—'ঙাল। মি পালয়া আছ্; হাগে, অয়া যাগা আল ॥' মিঙালে মাতের—'ধন়্ গালা য়াকর্নি। তি পালইবেতা মোরে দরেই নাকুরি ॥'

'ফুল তোর হ্বাহান আছেতা কুরাঙ। মাতে দেনে হারপেয়া অঙ মিতে সাঙ ॥' ফ:লগই মাতেরতা—'তোর মনহানে। কিহান সাকৃতি বার কিতা হবা জানে ॥'

Table of the Proper swiften

গারিগই মাতেরতা—'হে ন্য়ারা পানি।
চেই কতি তোমারেল পাছ; হিন হানি।।
তান; মাততারা—'গারি তোর বারতনে।
তোরাঙ অতিথি আমি অছি ঘনে ঘনে।।'

22

গ্রা জারে মাতেরতা—'মিতে কতি উচ।

এরে মাতৃরিতা হাগ! গজেংত গ্ছ।।'
নাজানিয়া হাগহান কতি গজে আছে।
আমার এ গ্রাজার ডাঙারিয়া সাছে ॥

LINE STORY

variation appara

a block of office

ি কোন্তনী সময়ত কৰি প্ৰেট্ড ক্ৰুড়েন্ট্ৰ প্ৰথম বিহাৰ কৰি চুখ্যম বিহাৰ হ'ব ভ

ঠ্মহানে মাতেরতা—'হে গিরক তিতা। কতিয়ো থাকাৎ মোরে মান্হানে দিতা।।' তিতাই মাতের—'হাবি হবানেই হানি। ঠ্ম পেইতারা বার হবা তিতা জানি॥'

20

কওয়াগই মাতেরতা—'হে তেন্য়া বাব্ ।

মাতিং ব্ললে মিতে পাহিয়ার মাপ্ ॥

সাজিংনে, সভাহানে হাই ব্লবাতা ।
উদারি দে মাচ্ মোরে গজে তুলবাতা ॥'
তেন্য়াই মাতেরতা—'বেবার চরিত ।
উতারে করিয়া সাজ গারিগং পিদ ॥

কাঠি স্কিলউ কওয়া কওয়াগহে থার ।
সাজিয়া তঙাল সাজে গজে নাউ কার ॥

Terre was aniering pire tout-

ডেঙগই মাতের—'হে ফুংকার ছালি। কতিয়ো সাকতি তিতে, পাউরি মি আলি॥' ছালিয়ে মাতের—'ডেঙ মুঙে তোর দিন। "Lang praging আপপানে আলি পেয়া নাপেইনে হিন।।

ather to the same the same in the

ডাকে বার করতালে লাগেছি নিয়ান। <sup>মান্ত ভাষ্টান</sup> ক্লিড ভাষ্টান সমূহ ভাবকে মাতলা—'থেদো! হেলছিতা লাম।।' িবয়তা অইলা বার মাননা মিচাঙ। 🕟 🕮 একাং বিজয়িত আমাজীয়ে 🕫 🕏 জাত স ভাবকউ জলে নালে; থউপ,ুয়ো সাঙ।।

The transfer of the state of th

TO THE TRANSPORT AND THE PROPERTY OF

LET PLOTE BY

FIRST STATE OF THE

'—টেঙারাগ উচ্যা তি মাতা কিতা কানা। বউ বরনর হিন হবা করে পানা॥' —'এতা হাবি জারিয়াহে গজে থাইতেই। লুকেয়া ডাঙর অছি মান, আগ নেই।।'

i prin niedlie die die o die o

Fire the second of the second

ik spri grad in the issia in me d

and purpose there we the target and

SERVED TO SERVED THE PARTY OF T

59

কলালভে/দের কথা—'লম্মাগর কাল 📭 ভ্রালম্ভের ভ্রাক সমান্ত নাম সচ্চ লিউ অছ্ মিতে, চেই তুমি মোর পাংকাল ॥' ্রান্ত ব্রহ্ম বিভারত বি 'আমি জানি হবানেয়ে কাল হাবিতারো সাকতিয়ে হবাহান নাকরের কারো।।

দলাহানে মাতেরতা—'হে গিরক কালা। এ তোর বিকারল তি না থানিয়ে বালা।।' কালাই মাতের—'চুলে আর মি না থাও।' দলাই মাতের—'ফাগি না চিনর থাও ॥' CHIEF ENTER SUFFICIENT AND AND

29

"I THE IS THE THE WORK BILLION IN THE মিতে বউ বলেনিগ চানে সেইচাক। বিজ্ঞান সম্প্রিক জালিক জালে সংগ্রেক হে মলয়া তি নলয়া তলে অয়া থাক'॥ মাতিরি মলয়া—'চিক মুকদিল আয়া। জিঙেছ, হাবির ঠই দিয়া চিক মায়া'।। STEVENSOR LAND FIRST STATE

1 50 0 00

14-1/18 100 100

Minima a sacasal agentia describ

50

া বান্ধ হলে বাংলা তা চলতে ভূমা ভেনা ভূমো দরপতে মাতেরতা — 'জিঙেকুরা মোরে । ে নাল ভাল বিষ্ঠা বিষ্ঠ কুমাড়াই মাতেরতা—'পাঙগ <mark>নাগই ।</mark> গাঙহান বিসারাগা মি পারাতা কই ॥'

e and recommend to Serve the District of the Second activity

হবা করে জাপ দিয়া পহ্নরৈর পানি । মাতলা—'ডাঙর দল আমি জার মানি।। স্বী সমূত বিশ্বস্থা সভাস সংগ্রাহ পানিয়ে মাতের—'অছ চেইতে নিয়াম। স্বাসক্ষর ভাষাক্ষা দিনিছা ১১৩ ত হিচ্ছ দ্রী পহ:রিগ গ্রুরে দেছ উহানহে কাম'।।

22

গজরাজে ঙায়া খাঁয়া পেপরেরাগ চেয়া । মাতের—'তি আচ্লের কতি হিন পেয়া ।।

in the Programme of the Contract of the Contra

The process of the second of t

তোর গারিগরে জিঙে তোর ভারহান।" পেপরেরই মাতেরতা—হ্ন গজচান।' মান্র কামর ভারে হিন পার তিতে। যোর কাম মি কর্বর এলা দিতে দিতে।।

20

মান্বাই মাতের—'হে হেইন্ট জার। কিয়াকা আমার সালে নঙিয়া না থার ॥ গাছ জারে মাতের—'তি কাদিয়া না থাই। খানারে মনেইলেতে গজে কায়া আই।।' সামা সামা সংখ্যা আই সিলাই সা

MOTOR STREET

"I are und reality"- some give

This isking adi tama sining

THE THINK REAL COST BE SON TO SERVICE গাটহান আনেছৎ গলেয়া দয়ারে ্রিক্তির বিভাগ া প্রাম্য মনুভবালী গাটহানে মাতেরতা—'আহিগির পানি । া ২০০০ ক্রিক্টার আরতার সালে তিয়ো আনেদিছ খানি ॥' GALLET KICKER - CHECK KINK I

ी। इस क्षित्रामा भी प्रशासिको साइक्स है । असे विकास विकास

26

নিয়াম ন্তেই নায়া মাতের আগই। 'ফ**্ল**শউ এগ**্লি**ং হবাহান কই ॥' আহিয়া মাতের ফ্লে—'দেহ্য়া তি স্থা । স্কুল সামত ভারতে — । তেত্য স মি হবা অঙনে খানি তোরতা ইলয়া ॥'<sub>চুল্লিলি</sub> জ্ঞানিত একে' তিনান সমনী

II STOP BESTELL THE BESTELL RES

ুমাকুগই মাতেরতা—'গিরক কোকিল। ি দ'র এলার সংরে রস পানা চিল ॥' কোকি**লে** মাতের—'এতা রসিক উ<mark>গই।</mark> হুনক বুলিয়া মিতে লাগেছুতা গই ॥'

'মিতে রাজ কুমাড়াগ মোরে মান;হানে। হাবির গজর ফিটা দিতারাতা চানে॥' চারহানে মাতেরতা—'লয়নির পরে। খাঙে তোরে রামবৃঙ, জিন্ত বার মোরে॥'

a regare energy energines (constraints)

r ing thing sy'—to boyin bit out

बाबद्ध करान सामि विकास समा

THE FILES, THE COS BUTCHES

de ce elles elle del sin ins u

বরেই জাররে চেয়া মিয়াংপা জারে।
মাতের—'কতিয়াে তিতে উচছৎ তারে ॥'
বরেয়ে মাতের—'আছি মােরাংত উচ।
উতা দেহানির পিছে পড়তেই ব্রজ ॥'

\$3

পাংকালে ম্রেগরৈ মাতেরতা—'খুড়া।
খুকুর আগৎ তিতে অইতেই গুড়া॥
তোরে জিঙে মিতে।' মুরে মাতেরতা তারে।
'মোরে গুড়া কর গিরি, চা, কুরাঙ খারে॥'

ton or early 22 k to those pure

THE STATE OF THE WAY TO THE SECOND STATE OF A

ইর্ফিয়ে মাতেরতা—'দাদা ফেইচম।
রঙে মঙে চেইতেগা তিতে থানি কম'॥
ফেইচমে মাতেরতা—'কুমেয়র সভা।
থেগই করের ঙাল উগই হে হবা'॥

মেকুরাই মাতেরতা—'হে উদ্বো উদা। মানুর কথাল আমি থিনা হুদা হুদা ॥ আই মুঙে, নালুকেই ইতাও আপাঙ'। উদ্বরে মাতের গাতে উদা অয়া থাঙ ॥ য়েকনাপাগই নার জনমে মার্প। বিতরর কমা তোর নাছ; থাঙ উপ 🏗

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

MASTER LEGIS COST MOSTER - SECTION

02

FREE STAMPEN PRODUCTION SOUTH

"Proto" familia of the processify

There exists when ever our server

SINCE THE PROPERTY OF PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

il igije Trobin darî kerin per ji

া 🚮 🖅 🛒 ু 'হে আশ। তি মুঙে অয়া হিন নাদি আর । া 🕳 🛒 তোরে চেয়া না জিরেয়া বহিয়ার ভার' ॥ আশাই মাতিরি—'মুঙে মোহিনীগ অয়া। আছ্, আরো না ঠুয়ছ ভারহান বয়া ॥

00

THE PROPERTY ASSETS A PRINTING বরনে মাতেরতাতে—'হাবিহানে জানি। হে সাগর তোর গারি ন্নট্কা পানি' ॥ SESSIF SAME "LEAR" AND SESSE সাগরে মাতের—'তোরে দেছ্র পানি ঠুম । 🛒 🏿 🚊 🐧 🐧 কাল্ট চন্দ 🕡 😁 🛒 চেলঠা কররহ।ন অছে কতি চ্ম'।।

OF ENGLISH THE STATE

08

ি হৈন হানে মাতেরতা—'কই হে নুঙেই। 🖟 🔛 📆 🐃 👀 মান্হান তোর মালে অছি পরলেই ॥ া নিংঙেয়ে মাতের—'হিন আজি তোর পালি। তাপুগ বুজিয়া মিতে আহিতউ কালি ॥'

机开放 有其种的 "快","好"的"大"。

জারহানে মাতেরতা—'জির এগ নুঙেই ।' পউকরাহানরাং জিরগ কানা নেই ॥ জিরগই মাতের—'মিতে হবা করে জান্ । কাম পরলেহে বানা পেইতারা তান,'॥

৩৬

'জোনাক! মাহান হাবি ঙালকর এনে।
হাদিং আধারে থয়া নাষেইগা, দেনে'।।
জোনাকে মাতের—'মিতে অছ: আরো তাঙ।
লেই নায়া লয়েছতো খানি তোমারাং ॥

99

প্রিগই মাতেরতা —'হে গিরক রউ। তিয়ে মিয়ে কুট্ম, তি মোর ইপ্রথউ'॥ রউগই লেজগল দিল হাটাহান। দাপদিল প্রিগউ বেলা দিয়া মান।।

OF

'জোনাক হানাং চানে সাকাহান আছে। কাটাস্নীর আহানউ গোলাপর গাছে।।' আগই মাতের তারে—'হ্না খানি হ্ন। না থাই চেয়া তি দোষ বিসারানে গ্রেণ'।।

03

'সাগরউ বাগরর পানিহান থাঙ। আপপানে মান্হানে করতারা নাঙ।।' সাগরে মাতের গাত—'ডাঙর অয়া চানে। তোর নাঙো মাততাই হাবি মান্ হানে'। টেঙারাই মাতেরতা—'মোরে ভগবান। করেদে মেঘর ট্মা মিটা আশাহান'।। বেলার আহির পানি মেঘ হাগে থায়া। —'জিরন নেয়ছে মোর টেঙারাগ নায়া।।'

8:

'মোমগ কিতারকা তি প**্**ড়িয়া নিজরে । ঙাল দ'র, কিংতাউ নাদতারা তোরে' ।। মোমে মাতলতা—'আগ মনারতা পানা । আগই মনারতাতে ইমে দিয়া থানা' ॥

82

কানহানে মাতেরতা—'হ্নেলেতা আহি। তান্ব করেছিতা উনি নাগইতা মাহি।।' আহিয়ে মাতের—'মিতে নিজে নাদেহিয়া। উনির য়ারিল ঠাচা করতুগা কিয়া।।'

80

হরপে মাতের—'মোর মার্পেগ কই।
তুলেছে; ব্লিয়া ফণা না চয়ক ঠই।।'
মাতলা হাবিয়ে তারে—'তোর য়েকনাল।
মার্প কুরাঙো নেই, দুরেয়েদে সাল।।'

88

'র্ক খ্ট্নিগ কিয়া খ্টারতা র্ক। দেহিল গতিতে নেই তোর হিন দ্ক।। তা মাতের—'মোর কামে না পাউরি হিন। মোরে চেয়া হিনপার তিহে সারাদিন।।'

80

কওয়াগই মাতেরতা—'কিতা ব্লতুক।
মোরে ঠিক নাপাকুরা আছি আগ দ্গে।।'
উতা ব্লে ব্লে গালাদের হবা করে।
ভাবক নেয়ছি তাহে এলা দিল পরে

89

ভাহে ভাহে মাতেরতা রাতি বিদ্যু তিতু।
'বেলি এহানরে মিতে কতি গালা দিতু।।
লাজ পেয়া কালি চেয়ো নাহিতই আর।'
বিয়ানে দেহের বেলি বার গজে কার।।

84

বউহানে উহ্বলিয়া বেললতা গাছ।
দ্কগাচে মাতেরতা—'হে চেচ্বো নাছ।।'
যে দিন ছাগলে আয়া দ্বিয়তারে খার।
মাতের—'বিপদ গজে পড়িল আমার'।

89

ময়নাই মাতেরতা—'পাহিয়ার ঠার। এবাকাতে দেনা মোর শোভাহান নার'॥ চেরওয়ে মাতের তারে—'যে ঠারউ মাত। লয়ইতে গাতে হউ পাহিয়ার জাত'॥ মন্ন্পিরে মাততারা হাবিরে ডাহিয়া।
—'আমিও জানেছি ফর আমিও পাহিয়া॥
হাগেদে আমার সালে আছে বারতন'।
অউতা ব্লিয়া তান্ডোকলা ময়ণ॥

63

'হে কড়িগ ষেবাকাউ নিকুলিছ দশ। মান্রে য়াকরতাই বাড়তই যশ'॥ কড়িগই মাতেরতা—'অইলে উহান। তোর খেলাহানউতে হাবি স্নসান'॥

42

টিনহানে মাতেরতা—'খাপাকর বন। লাহ,লে জরম তোর লাহ,লে মরণ'॥ থাপাকে মাতের—'আমি লেমছি তোরাং। আছেতা আমার মান লেইরাগরাং'॥

60

উল্যে মাতের— 'এরে মেশ্রেক এতাং। কি গ্লৈ আছেতা কই মোরে থানি মাত'॥ মান্গই মাতেরতা— 'গ্লে বিসারার। তোরাং নেরছে আরো কুরাঙো নাপার'॥

88

নউগরে মাতলাতা প্রেলা করে করে

—'হে গিরক লালদিক গাট তোর বরে'॥

মাতল বাদিরা থঙ — 'এগ কানা নেই।

টেকাগৎ উরাদিরা বেলেয়া থদেই ॥

'কতি বলি অছ; চেই মি বরণ বো জমহান বাগে দিল; দিয়া আগ লউ'।। পাহিয়াই মাতেরতা—'বাগানিতে লেই। হংকর আহান তি, চা! পারর নেই।।'

The state of the s

and the first and the Son could be express

60

মর্ভ্মিহান চেই অছে কতি সিঙ। কারেউ তা না মাতের পাতাহান দিঙ।। আগই মাতের—'হ্ন উহানেহে ভাউ। নাপাছেতা কণা জাগ রসর ফ্টোউ।।

constitution of the third that I have a contract to

69

গঙালেয়া কিতারকা আছৎ শেফালি । ডেঙগৎ তিতে নাউ থাইতেই কালি ॥ মাতিরি শেফালি —'দিং নংশি তোমারে ॥ যে মিকুপ থাইতউ এরে সংসারে ॥'

TO THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

GA

'ফ্লগ, তি কিয়া থাঙ মরানির কালে। হমা দিয়া নঙরতা কিহানর সালে'।। ফ্লে মাতলতা— 'যেগ মিকুপ আহান। নুঙেই আরুরে দেছে তারে হমাহান।। ফেইচমে মাতেরতা— 'হে বরণহান । ক্রিক ক্রিক্সের বিভারত করি তাকি মোরে তিঙা দিয়া তোর বাড়েরতা মান ? 🏨 🏸 💮 💮 🕬 🕬 🕬 বরণে মাতের— 'মোরে নাদিছনে খ্টো। 🔠 💮 💮 💮 💮 মি পড়ুরি আরো অর তোর সালে হ;তা ॥"ু<sub>ন্তু সংগ্রাক</sub> সুধুর ভূমিন্তুলত চুন্তুত

নিয়াম নুঙেই নায়া আছে ফিঙ ফিঙে। হমাহানে কিয়া থাঙ থার জিঙে জিঙে।। ্য ক্রিকিয়ে মাতেরতা— 'কান্থিল নার। লের উপ নলনি মনার'।।

পিতারেই ট্মাহানে হ্নার পানিং। বুরিয়া মাতের— 'মোরে কাঠি গলে পিদ ॥' জিৰগৎ দেনাই তার গেলগাতা সাজ। 

i Steel strongs wind—sexta Sects

તા કહોત ફેરમેલ કાલ કારણ કોલ્સ મ

নুয়া **ফ্লগরে আয়া মাতের ভ্রমরা ।** ১৯৫ চন ইন্দ 'কাদাৎ আহিলে তোর অউরিতা বরা ॥ হুটা অয়া ফুলগই ডাহেরতা তারে । মাতের স্বমরাগই—'সাঙ নাছ, চারে' ॥

80

রুপাহানে মাতেরতা রাঙা পইসারে । —'কিয়াকা কাদাৎ আয়া বহেছৎ তারে'।। পইসাই মাতেরতা—'হুন কানা কড়ি। তি কাদাৎ বয়া মোরে লেইতে না করি'।।

'হবাগ লংকেয়া তিতে আছৎ কুরাঙ। নাপেয়ার আমি তোরে বিসারেয়া গাঙ॥' হবাই মাতের—'মোরে দংরেয়ে না চেই। আছে; তোর বিতরে, তি অনে, পেইতেই॥'

60

'থইনাঙ জার তিতে লাহ্নলে আছেং। ফ্লে নেয়া ফল নেয়া গজেদে কাছং'॥ 'যেতা নেই উতারকা না মাতিয়া মোরে। যে ছেয়াগ দেছ্ন উগ বাখান তি করে॥'

A PRINT SEC 30" - ISSECTIA NO TE

'মি ঠকর কাঠি স্বরি, মিতে কতি ঙাল । মোরাং মতছে নাই খাটি হ্না ডাল ।। 'উতাউ হ্নাই তাঙ তিতে কতি অঙ । তার গ্লে আছে ; তোর মিকুপর মঙ ॥'

69

'তোর পানি পিনাহান কতিতে কঠিন। হে গিরক নারিকল মান্দ্র হিন।।' নারিকলে মাতেরতা—'হিনপেয়া হ্না। পেইতেই ফল থেতা হ্যাতউ দ্না।।'

I SELLA TRUE TO THE PRINT HER TO

**५७** सामा हिन्न यह दिल्लाका का समान

'আধার তি কিয়া থাঙ সংসারে থায়া। মান্হান হিন দ'র রাতি রাতি আয়া।' আধারে মাতের—'মিতে আছু আরো নাই। মিঙালর গ্ণেহান হ্বাক পারাই।।

আতর তারাল আহি **'বগিরে গ**ুরিয়া । মাতের — 'বেলিরে থছ; আধার করিয়া ॥" THE REPORT OF THE PARTY IN 'বেলিহান না মামছে মাম আহি তোর। า - อกู ให้ ร้องรีกว่า . กระ ซสิ আহিতারা তোরে নাই তিহে লেই অর ॥'

out a serior por president and and a regar

TO BENEVALTED ESPAINED TRAINED IN

90

4.84

ডেঙগই মাতেরতা —'গজে আছ; মিতে। হে মারাগ তলে থায়া তলছৎ তিতে॥' ca centra ceu, da en colo da entran মারাগই মাতেরতা — 'হে ডেঙ গিরক। মি নায়া মিকুপে তোর নেয়র কেথক ॥'

in the off a fifther this every provide

95

লাউহানে মাতেরতা— 'প্হ্ররিগ হ্ন । এতারেছে মাততারা কপালর গ্রণ।। জিরেয়া আছৎ অয়া কতিয়ো নুঙেই। ব্লে ব্লে ঠ্য়ছ্ মি জিরনতে নেই ॥ পহুরিয়ে কাদেরতা— 'বয়া কতি হিন। বুলর নুঙেই অয়া তিতে সারা দিন ॥'

king on hand the present Courses been been being being

92

'কিয়াকা তি না জিরার মাতনে সময়। আমার সাদে তি জিরা, নাই হই হই ॥ সময়ে মাতের—মোর লগে তুমি আছো। মিকুপ আহানো কই কুরাঙো না ব'ছো॥ मिलाना श्रमहान होता है।

'হে তেরাগ হারপা তি নাগই থাবাল । তোর গারিগং নেই অমাটিক ঙাল' ।। তেরাগই মাতেরতা —'জানেছ; উহান । পারিল মাটিক মোর দেছ; মিতে দান' ॥

s dieperatura et en as ancie

98

মেংশেল ট্মাহানে দের চিকারিগ।
'মোর ঙাল এহানাৎ মণিগতে কিগ।।'
আগই মাতের—'তিতে তোর গণে গার।
তি তল করিয়া মণি লেয়নিতে নার'।।

in the site of water brailey - Be to

96

দ্লিপকে চিনিহানি থানা ন্য়ারের।
'এতা হিল ল্য়া সাং' —ব্লিয়া মাতের।।
যেগই পাছিতা রস উগরাং চিনি।
উতারাং কুকিতিতা যেতাই নাছিনি।

I diffe of the property of the I

I MUNICIPALITY WITH WITH AN INC. II

I EMILE THE TO BE RECORDED TO THE THE PARTY OF THE PARTY

99

ক্যটাখ্বদ্বরিয়া বার হ্বিচকা হজক। আগই আগরতাতে অছি হমাজক। খালকরতারা— 'আমি কারে গণতাং। আরতাই মাতরারা— 'এতা গাছ থাঙ'।।

हिम्म स्टार्वाष्ट्र कर्ने हे ले हैं है जो नाहा ।

'বেঙ্লেগ য়াকর্রি দিয়র পহন।
দোষহান আকহান— তোর কামড়ন।।'
বেঙ্লে মাতের— 'হ্না হবা করে জান।
হবাই সাকতিয়েহে বেইব্নিহান॥'

94

'থবলর ফ্লগ তি য্থীগ নাগই। অমাটিক শাৎ বাৎ গৎ তোর কই।। উগই মাতের— 'জান্মিতে মোর সাদে। কানা নেই মান্রতা চেয়া কাদে কাদে।।'

L paste Sets :

ALTERNATIONS

PATER BOTH

LE "FIR SOR? THE

আটেলে ফাছেতা ভার ব্রজন আগর।
মাতের— তোমার কাম কতি লাল অর।।'
কামিলাগি না জিরেয়া দরেছি কদাল।
করিয়া জানানি কিতা চ্ম বার লাল।।

r old med empeler Sees a come oper

RO

বাহাজারে মাতেরতা — দ্কেগাচ জার।
কতিও তলয়া তিতে থাইতেই আর ।।
কথাহানে লাজপেয়া থার দ্কে গাচে ।
পাহ্রেছে তারতাউ আকদিন আছে।।

i per mai, a his inclinately

লারিরে মাতের— 'আমি হে মানাণ তোরে। ফিজেংল সাজা দেছি কতি হবা করে।।' মানাণই মাতেরতা— 'কুংগই থাঙ। তোমারে করেছি ফাতি লই তার নাঙ।। গ<sup>ু</sup>রিয়া লেহাও জার বন বতা লতে। মাতেছি 'আমার সাদে আছি কই গতে।। আকদিন মান; আয়া **কাপে দিলা লত।।** শুসুক্ষ জ্বেটিচাৰ, গ্ৰাহ চাৰণ কৰি লোক TO STATE FROM THE REAL PROPERTY A শাতর লেহাও বার বিলা বিলা গং।

the property play play and agree

কলমে মাতের—'হ্ন কবিতা গিদেই। মি নাথায়া, চেহানাং তিতে লিম নেই ॥' চেহানে মাতের— 'মোরে পাহ্রানি নাক। মি নাথায়া হে কলম ইমে বয়া থাক।।' ম কে মাতলতা — 'মিতে হাবির গজর।' কবিগই আহে আহে পরলেই অর।।

are not being the first term in the principle of the first body of

THE STATE THAT SHOP SHE SHOW STATES AND A STATE OF

विकास का का अन्य का दिवस का विकास की

with the form of the statem and

'প্রজাপতি কিয়া থাঙ আছৎ নাছিয়া। মিকুপ আহান আয়; পাহ্রর কিয়া' মাতিরিতা প্রজাপতি— 'প্রনাচ ডিগল। 🕒 🥂 হারউ নেয়য়া **থায়া কিহানতে ফল ॥'** 

'আহো আহো মান হান পাংকরো মোরে।' মান্হান মাঙছিগা আগ নেই গরে।। পররে থালকরিয়া লয়নিতে নার। যে সাদে আছিল কাম উসাদেহে থার।

মি হজাক নাছ, গংমে আছে সংসার। আহিগি জিপলে বেলি নাউঠিয়া থার।। পাঙ মান; কিয়া থাঙ দরেছিতা কামে। হিনপেয়া কিতা কানা লাম লছ; ফামে॥

N FR ELS OFFE THE D

SIN ES STUS PUR BISHS! SUCH

en med rope to a late twinter

মনেইলে আমি হাবি পারিয়ার নাই। নামনেয়াবয়া আছি তুমি দেহরাই।। মনেইতাঙাই দিনে মিকুপহানাং । THE SER WAR SHEET লই করে দিতাঙাই নায়োনে পাহাৎ RR IN A STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF

হিয়ালে মাতেরতাতে আহালাগ অয়া। 'কুংগ রাজাগ থাঙ মি এপেই থায়া। নার সেঙ করেরতা নংসা গিরক। হিয়ালে আনিয়া ফিটা দের গিরি বক ॥

চ্মহানে মাতেরতা – 'বাহানে তি লাল 🕕 🧼 মোর মুঙে আয়া আর নাকরি নাপাল ॥' नानदात्न भारवत्वा—'नानता नानत्त । পিছেদেহে আকদিন পেইতারা তোরে ।।'

LAMPTON TWEET WIS STORY

হিয়ালে মাতের—'মিতে অছ**ু অজাগ**উ। পড়ুয়া আছিতা মোর ঘড়িয়াল শউ ॥ আরতাই মাততারা—'অজাগ থেসাদে। পড়্য়াউ উসাদেতা গ**্**ণে বার সাদে ॥'

মহাগই মাতেরতা—'হে গিরক মাচি। জাতে কুলে আকগউ তি পারাতা নাছি।।' মাচিয়ে মাতের—'মহা! ইসালপা অজা। তিয়ো আচলের হেক মন মজা মজা।।'

৯২

হ্যা নেই মানগেই দিলে আয়া হ্মা । জানিছ কপালে তোর হিন আছে জমা ।। ধন্কে নঙলে আয়া বিদারগা কার । ধ্রানির আগে বাঘে নঙিয়াহে থার ।।

20

আহানিয়ে কাদানিয়ে শেইবানি শিবয়ে।
আগ মাঙে থার আগ পিঠিং চিনিয়া।
কাম নাকরিয়া যেগ আহে আহে থার।
আহির পানিল উগ পিছে বাহায়ার।

and the second

व 8द व विकास एक विकास वार्य के

হিনপেয়া গজে কাগা গালেয়া নাগই। মান্ধে করিয়া তল নিজে না তলই।।

क्षेत्र अर्थे के बेंद्र में नाईलड़ में कार्योक्स क

ref to and they person of

n winds agod pring small team

t with teams become board

20

বান, কর ডাটাগৎ র, ক ট্মা থায়া। ছেদার ডাঙর গাছ সংপ ডেড নায়া।। জ্ঞাতিগই য়েকনাপা অইলেতে আর। জিংতা অনির পথ কুরাঙো নাথার।। চবাগই তোরে হবা নাউ পেইলেতে। হারপানি দোষহান তোর গারিয়েদে॥ সাকতিয়ে ষেবাকাতে হবানেই পার॥ হারপানি তি হবাগ আরো তিক পার॥

29

নেয়ছে জোনাক হাগে, কাদিয়াউ নেই।
কতি হবা অছে তেরা উতা রূপ চেই।
নেই উহানর সালে কাদে কাদে থানা।
পাছি উহানরে নার হবা করে পানা॥

246

নিজে কাম করিয়াতে দেহা ন্য়ারের। বাগানি মানুর কাম হবাক পারের।।

काम नाकविता राज्य कार्य प्राप्ट कार

i, hada it- 3 o le signature contribi

环境であることが、河南は日本日本の第3

। ব্যাহ্র সুক্রার ভারতের আর ।

ি লো জানির পথ জুলাভো ন্যাধার ।।

22

THE COURSE

ষেহান আছেতা আতে উহানতে লেই। কাদিয়ার উতারকা ষেতা আতে নেই।।

r Sirth threathn while wandership

500

। তেওারাগ কানাহান কতি হিন চেই । তলেদে লামানি হান নিয়াম নুঙেই ॥

202

কানথিয়ে জিনগইতে বেইবর্নি নাই।
শ্বিয়গিরে গজে কানা সিঙ্গো দিবাই॥
যেগই কাকরতই উগরতা নাশ।
যেগই নিবার শ্বগি উগরে সাবাস॥

ষাগানে বানার হুনা কাগা গাছ জারে।
মজা ফল আছে নেই বিসারেয়া চারে॥
মি তলে থাইলু মোরে ডাঙরগি দিয়া।
পেইলে আগ্রুলি হুরু তি নাহানি কিয়া॥

200

যেগই মান্র লাল করে দের ঙাক।
উচয়া উগতে চানে থেঙরগা হাগ।
লেউ আঠি আগ পারা লালহান চেয়া।
হ্রুয়ে উতাল থার না মরেছে পেয়া।

in the residence of the residence of

208

যেগই মাতের ভাল কথাহান লেহে। মারপে বলোনি ভারে নাউ চ্মছেহে॥ হবা নেই উহানরে ষেগ দেহ্যার। মারপে নেয়ছি নাই তার গজে আর॥

204

মেকুরে মাজের দৈই মি'রাউ মি'রাউ।
দিতারা কাটাগ হবা করে চ্যেরাউ॥
বগাগই দরেরগা মাছ নিজে গিরা।
থারতা চাহাম ব্জে হ্রাৎ করিয়া॥

506

আটেলপা মান্সই সময় নাপার । কামিলাগরাং বার খানি আতে থার ॥ আজিহান হাবিরাঙো সময় সমান ॥ তি করর উরাহিচি কারতে কিহান॥ নাদলে তি হবা নেই, দিলে হবা, হাই।
দিলে বার মাততাই —'এহানি অবাই॥
থাই তারা দোষ গেয়া জনম এহান।
উতাউ যেগই দাতা না এরের দান॥

POR

মনা ডনা তেনা চারা মাচা ছয় গই।
দা জাঠিল সেবারিগি অছি হই হই ॥
কহাগর মাপ- অয়া মনাছিতা থানা।
থউপ-রে সালে হারি, ভাবকে না পানা॥

I THE EXPENSE OF STREET FROM

20%

ডাঙরিয়াগই মান; হুরে; নাকরের। হুরুগই হাবিরে তা পারাক দেহের ॥

service de constitution de la dec

COUNT DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE COUNTY OF THE COUNTY

220

মনেইলে আমি হারি পারিয়ার নাই।
না মনেয়া বয়া আছি তুমি দেহরাই।।
মনেইতাঙাই দিনে মিকুপ হানাং।
লইকরে দিতাঙাই নায়োনে পাহাং॥

222

কাম বিসারেয়া আমি জিরাছি নাপেয়া।
ঠ্যুছি কামর সালে চারিবারা চেয়া॥
থাইলে করিল কাম উঠা দিও খানি।
লাহ্লে হজাক অয়া কিয়া হিন পানি॥

হে আঠিগি কিয়াকাতে এবাকার গাই।
রুয়েইলে গাছ জার মিকুপে নারাই॥
উহানেহে না রুয়াছি, পানি নাদিয়ার।
হিনপেয়া কানা নেই জিরেয়া থায়ার॥

220

কাম বিগাকুরা মান; নাছি নাই য়াত। করে কুরাগতে কই খানি করে মাত॥

228

তোরাংত হবাগই করকনে সল।
কানানেইগর সলে নার কোন ফল ॥
মান্গর মাটিরকে দাম উহানর।
হবাগই হবা পানা—উতা তালকর॥

774

খেরিয়ে খ্রেরে চেই আকপেই আছি।
উহানেহে লাগানিও স্প না জিরাছি।
শিবরগিয়ে জানেছিতা আকপেই থানা।
গজে গজে লাগিয়াউ ম্লে থিনা নানা।

220

আমার কহার গজে নেয়ছে সাগর।
গাত এগ আছি ব'জে আমিহে ডাঙর॥
জাতেয়া হাবির নার রহে রহে থায়া।
কউলিল গজে আছি আরতাৎ নায়া॥

智量量



